

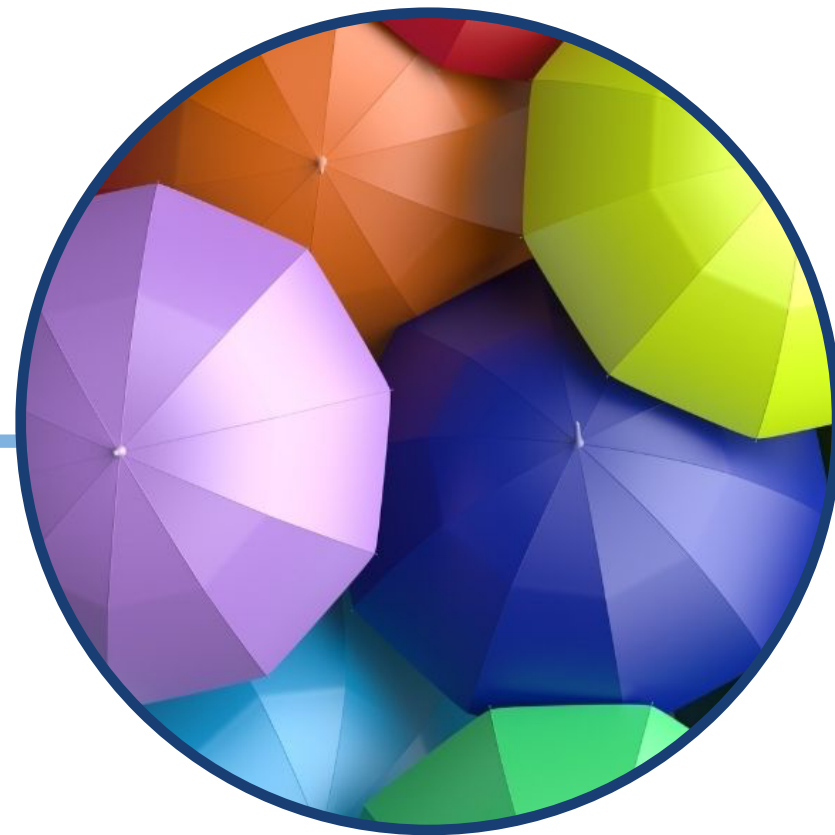
Omgaan met leeftijdsverschillen op de werkvloer

Van babyboomer tot generatie Z,
onze kracht zit in diversiteit

Sofie D'Hulster & Anke Van de Woestijne



Programma



1

**Wat zijn de
verschillende
generaties**



2

**Waarom inzetten
op generatieverschillen
en wat zijn de voordelen?**



3

**Generatiebewuste
keuzes als L&D**



4

Q&A

Verschillende generaties



QUIZ

VRAAG 1

**De eerste generatie die we bespreken
zijn de babyboomers.
Zijn dit de jongste medewerkers of de
oudste medewerkers?**



- a) de jongste
- b) de oudste

Generaties



1

BABYBOOMER
1946 - 1964



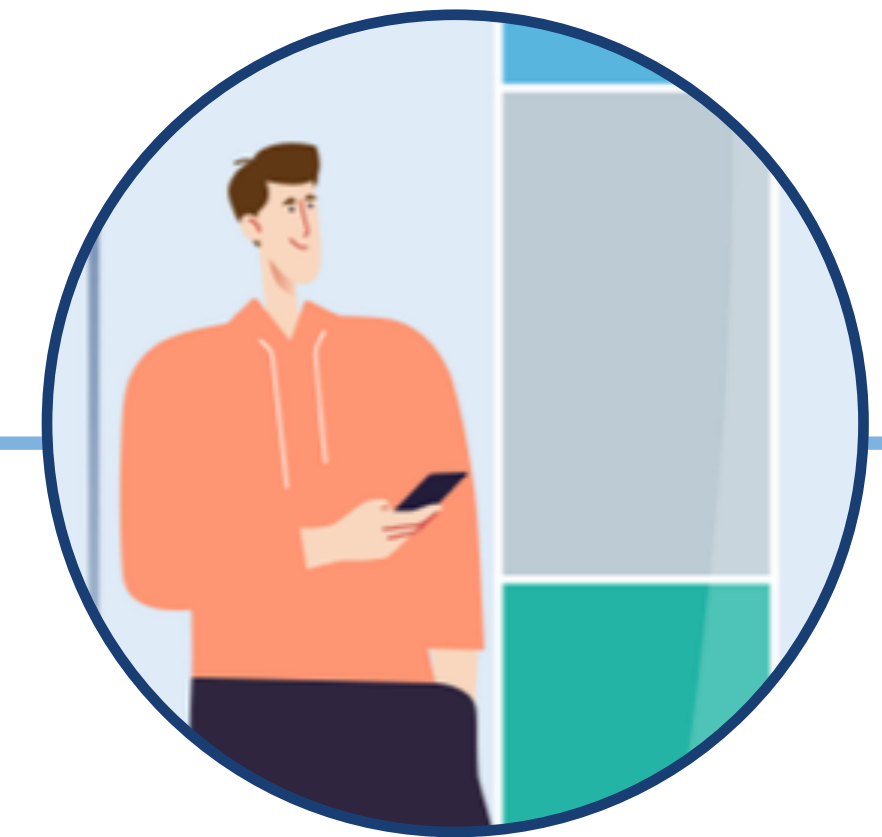
2

GENERATIE X
1965 - 1979



3

GENERATIE Y
1980 - 1994



4

GENERATIE Z
1995 - 2009

VRAAG 2

Welke generatie wordt vaak beschouwd als de eerste die opgroeide met digitale technologie en heeft daarom sterke technologische vaardigheden?

- 1) Babyboomer
- 2) Generatie X
- 3) Generatie Y
- 4) Generatie Z



VRAAG 3

Welke generatie wordt vaak geassocieerd met pragmatisme, onafhankelijkheid en flexibiliteit?

- 1) Babyboomer
- 2) Generatie X
- 3) Generatie Y
- 4) Generatie Z



Waarom inzetten op generatieverschillen



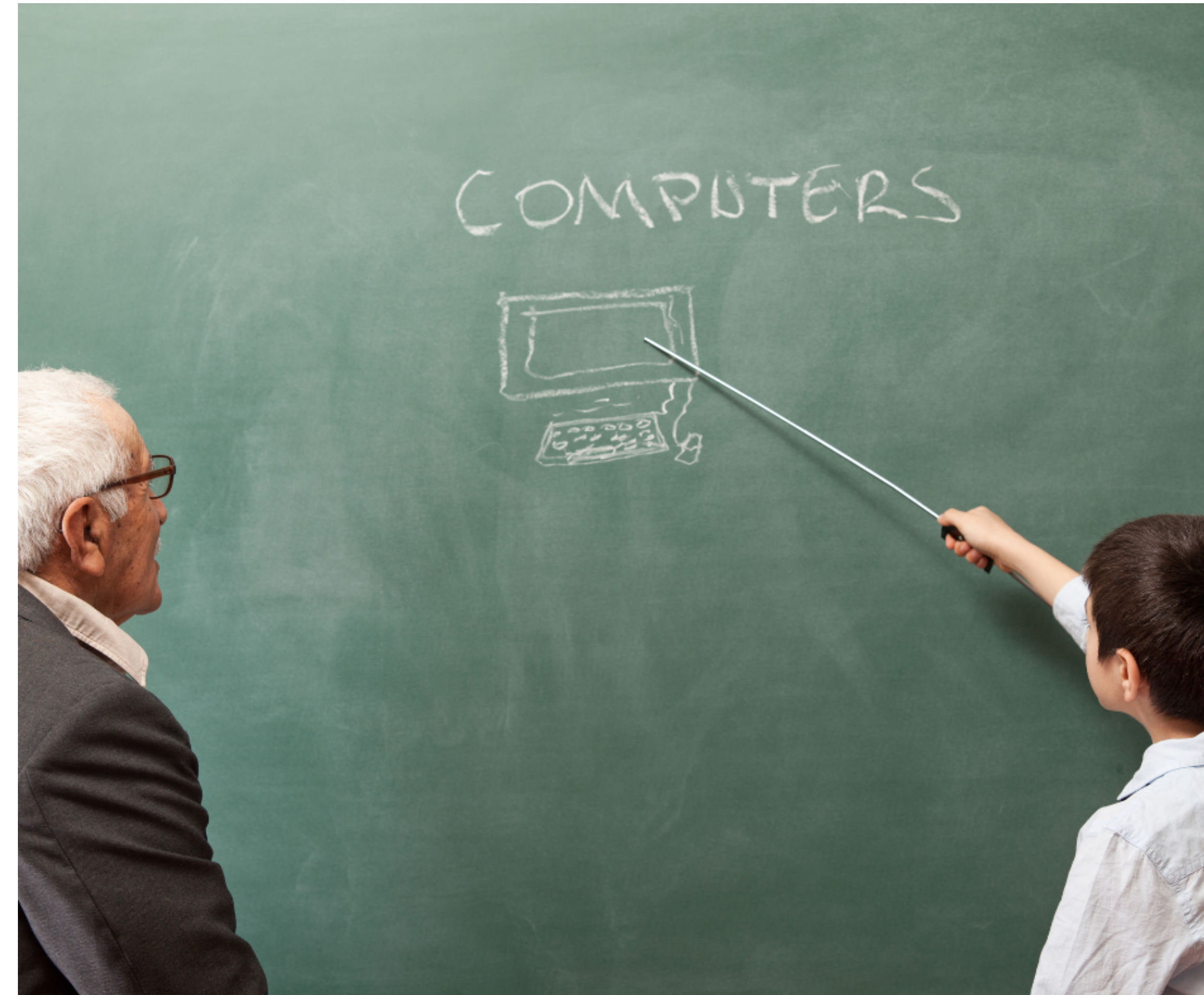
Elke generatie heeft eigen ...

- **Waarden**
- **Werkstijlen**
- **Communicatiemethoden**
- **Werkattitude**
- **Motivatie**



Waarom deze verschillen?

- **Economische context**
- **Technologische ontwikkelingen**
- **Onderwijs**
- **Opvoeding**
- **Maatschappelijke veranderingen**



The background is a solid dark blue color. On the right side, there are several overlapping, curved, light blue shapes that create a sense of movement and depth. These shapes are organic and fluid, resembling stylized waves or abstract brushstrokes.

Het creëren van een inclusieve cultuur
vereist vaak bewustwording, training en
een toegewijd leiderschap.

Instroom - tewerkstelling - uitstroom





Hoe zorg je voor succes?

Erkenning over werkervaring



Vooroordelen over leeftijd

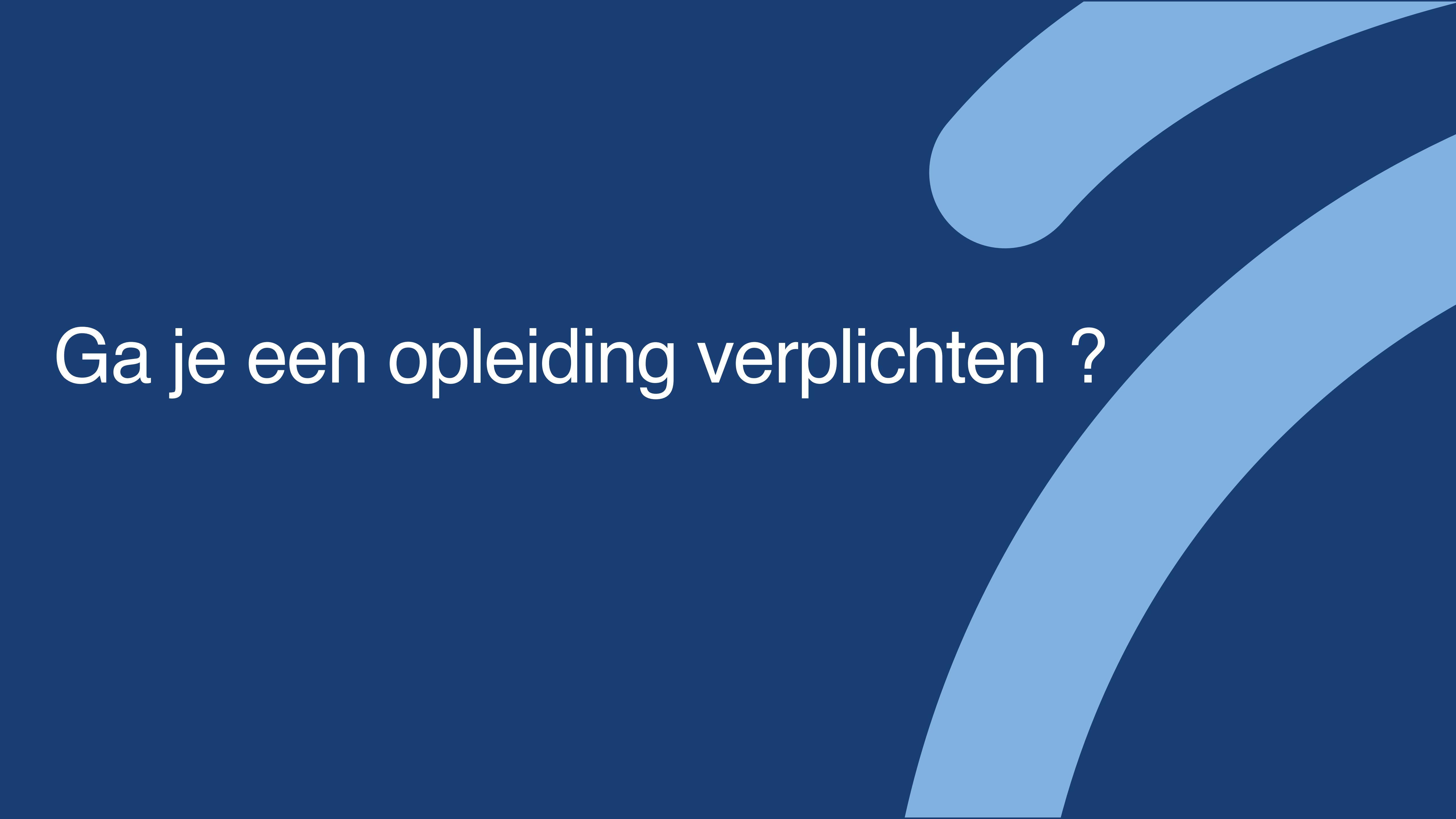


Onderhandelbaar of niet onderhandelbaar kader



Generatiebewuste keuzes als L&D



The background is a solid dark blue. On the right side, there are several overlapping, curved, light blue shapes that resemble stylized waves or abstract brushstrokes, creating a dynamic visual element.

Ga je een opleiding verplichten ?

Eigen keuzes





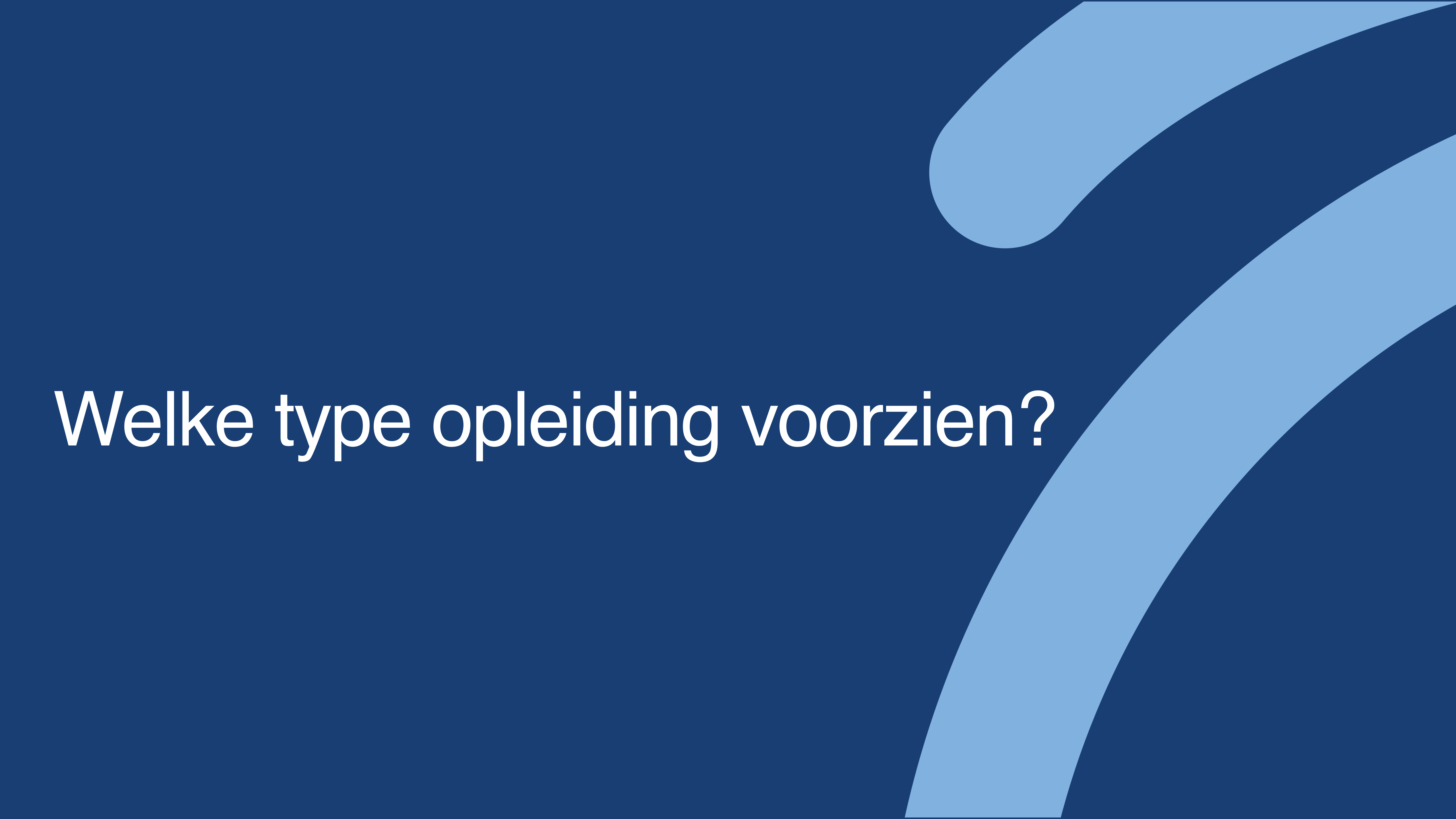
**Onderhandelbaar of niet
onderhandelbaar kader**

Talentontwikkeling





Horizontale carrière

The background is a solid dark blue color. On the right side, there are several overlapping, curved, light blue shapes that resemble stylized waves or abstract brushstrokes, creating a dynamic and modern aesthetic.

Welke type opleiding voorzien?

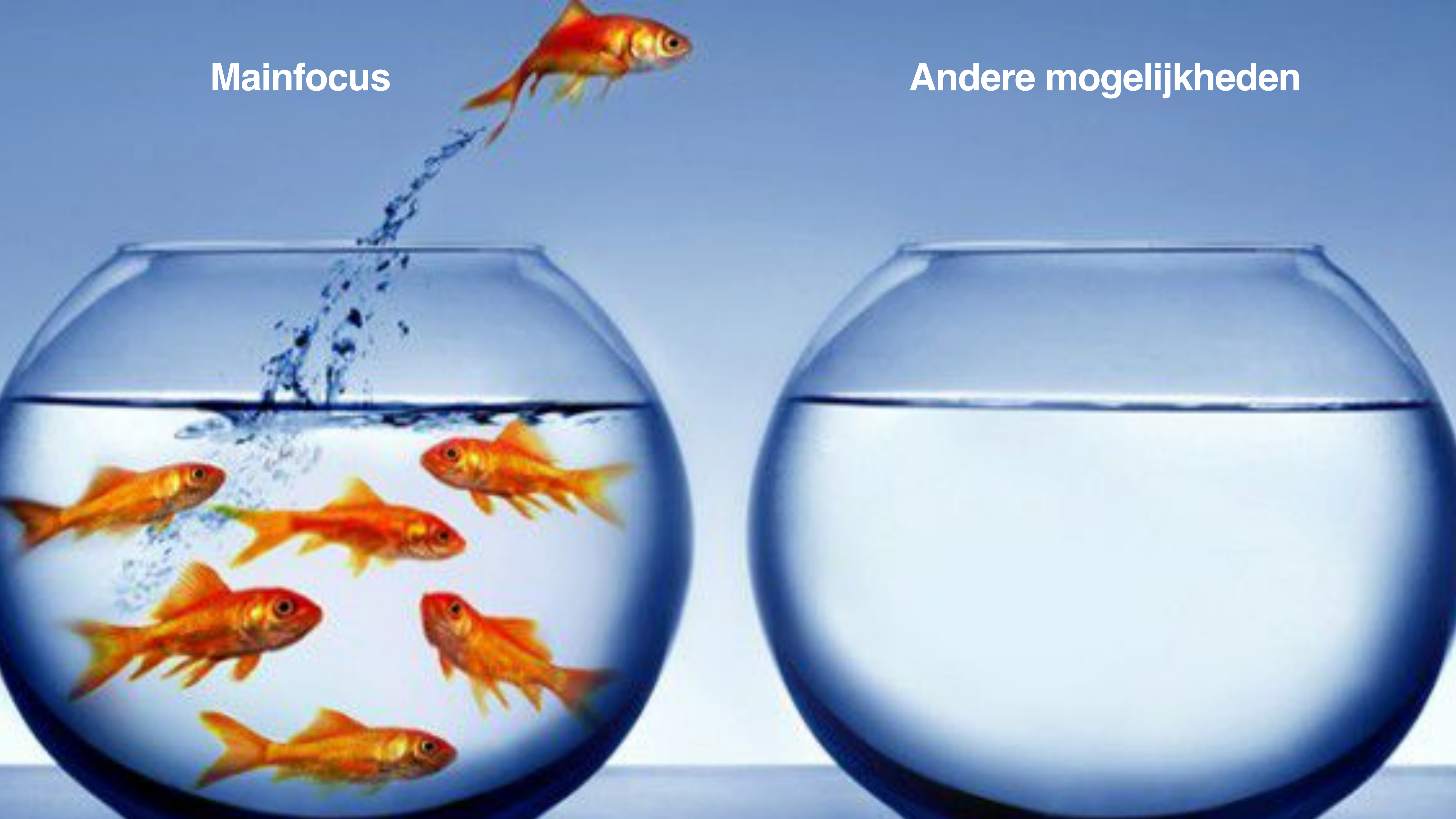


Maak een scan



Mainfocus

Andere mogelijkheden



The background is a solid dark blue color. It features several large, overlapping, curved shapes in a lighter shade of blue. These shapes are positioned in the upper left, upper right, and lower left areas, creating a sense of movement and depth. The central text is white and stands out against the dark blue background.

HELDERE COMMUNICATIE IS KEY

DANK U VOOR UW AANDACHT

Business Manager



Anke Van de Woestijne

+32 (0)471 46 45 17
anke@crimecontrol.be



**CRIME
CONTROL**
EAGER TO EMPOWER