

A solid yellow vertical bar is positioned on the left side of the slide, extending from the top of the first title down to the bottom of the slide.

Video's als tool voor observatie-leren

Vidéo, instrument d'apprentissage par l'observation

Pauline Tilmant & Annelies Porteman

Wij maken

filmpjes van lezers, schrijvers, nalezers

voor ambtenaren die lezersgericht leren schrijven

volgens de principes van observatie-leren:

leren door een model te bekijken

Nous créons...

des films de lecteurs, de rédacteurs, de relecteurs

pour les fonctionnaires qui apprennent à écrire plus 'orienté lecteurs'

selon les principes de l'apprentissage par l'observation:

apprendre en regardant un modèle

3X filmpjes ontwikkeld en onderzocht met de KU Leuven

- | | |
|----------------------------|---|
| 1. FOD Justitie | beleidsnota's voor
kabinetsmedewerkers |
| 2. Federale pensioendienst | brieven aan burgers |
| 3. Bosa-opleidingen | webpagina's schrijven voor
burgers |

3 x films développés dans le cadre d'une recherche avec la KU Leuven

SPF Justice

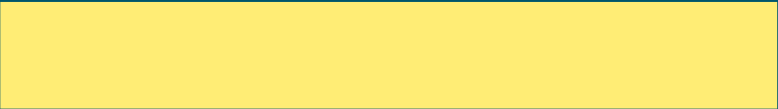
notes politiques pour les collaborateurs du cabinet

Service fédéral des Pensions

lettres aux citoyens

Formations Bosa

écrire des pages web pour les citoyens



***“Fortunately, most human
behaving is learned
observationally through
modelling from others”***

Albert Bandura

Observational learning?

Leren door modellen te observeren die luidop denken

in plaats van
instructies + oefeningen

Apprendre en observant
des modèles 'thinking
aloud'

à la place de
instructions + exercices

Modellen:
lezer, schrijver of reviewer
Geloofwaardigheid!

Modèles:
lecteur, rédacteur ou relecteur
Crédibilité!

Bewezen bij taken met
hoge cognitieve belasting

Eprouvé pour des tâches
à forte charge cognitive

Coping model
versus
mastery model

Betere

- taakkennis
- productie en
- 'self efficacy belief'

Meilleure

- connaissance de la tâche,
- production et
- croyance en ses propres capacités

Quel effet pendant les formations ou des actions de sensibilisation?

- Moins de résistance pour écrire différemment
- Plus de facilité à sortir de leur rôle d'expert
- Empathie pour le lecteur
- Plus d'attention pour le lecteur pendant la rédaction
- Plus d'adaptations orientées lecteurs dans les textes

Effect tijdens opleidingen en sensibiliseringsacties

- Minder weerstand om anders te gaan schrijven
- Makkelijker om uit de rol van expert te stappen
- Empathie
- Ze spreken meer over de lezer tijdens schrijfproces
- Meer lezersgerichte ingrepen in de teksten

Filmpjes voor observatie-leren maken

- Scenario: leesproces, schrijfproces
- Luidopdenk-protocol
- Geloofwaardige modellen! Acteurs of geen acteurs?
- Opnames: video en screen capture tool (Camtasia)
- Montage

Advies of ondersteuning nodig?

anneliesporteman@bosa.fgov.be of pauline.tilmant@bosa.fgov.be

Créer des films pour l'apprentissage par l'observation

- Scénario
- Think-aloud protocols
- Modèles crédibles! Acteurs ou non?
- Enregistrement: vidéo et capture d'écran avec des outils Camtasia
- Montage

Besoin de plus de conseils ou de soutien?

anneliesporteman@bosa.fgov.be pauline.tilmant@bosa.fgov.be

**Pourriez-vous l'appliquer dans
votre domaine?**

**Zou je observatie-leren kunnen
inzetten in jouw domein?**